

Videoteca de Baketik, el Centro por la paz de Arantzazu

Baketik ha creado una videoteca de películas y documentales cuyo contenido tiene relación con la lucha por vivir y convivir éticamente. Su objetivo es exclusivamente educativo y no comercial. Baketik presta gratuitamente estas películas a quien lo solicite: centros educativos, grupos de tiempo libre, parroquias, ONGs, asociaciones de todo tipo, familias, cuadrillas de amigos/as... Cada película va acompañada de una breve guía didáctica como ésta. Su finalidad es facilitar el análisis y la reflexión sobre su contenido. En cada una de estas guías un/a colaborador/a de Baketik que ha visto la película ha elaborado dos de sus apartados: «temática» y las «preguntas antes y después de su visionado». Es la sugerencia que nos hace esta persona para ver esta película. Si quieres tú también puedes colaborar enviándonos tus opiniones sobre películas que te hayan gustado. (Más información en www.baketik.org)

Temática

Empatía, sufrimiento y amistad

Empatía. La película describe la empatía y su capacidad transformadora que permite preocuparse y ocuparse de los demás.

Sufrimiento. La historia muestra el sufrimiento como experiencia común en la vida; experiencia que puede posibilitar la sensibilidad hacia el padecimiento de los demás.

Amistad. Presenta la historia de una amistad que se compromete y que se complica la vida procurando el bienestar del «otro».

Sugerencias para ver y escuchar la película

Una película se puede ver y escuchar de muchas maneras. Ofrecemos unos puntos de referencia. Concretamente, sugerimos ver y escuchar la película...

...hacia adentro. Reflexionar sobre lo que la película nos sugiere en primera persona y sobre las preguntas que nos plantea en nuestra propia vida. No pretendemos buscar respuestas definitivas, atendemos a las resonancias que nos deja.

...hacia fuera. Promover un coloquio sobre la película en familia o en grupo. No se trata de llegar a conclusiones. Compartimos lo que hemos sentido y percibido e intentamos escuchar y entender la percepción diferente de los otros.

...no sólo con la cabeza, también con el corazón. Se trata de dejar por un momento a un lado los prejuicios ideológicos o ideas preconcebidas para que, al hilo de lo que nos cuenta la película, puedan hablar los sentimientos.

...y después de algún tiempo repensar. Estar atentos al poso que la película deja después de unos días. Ese «poso» es una impresión en la que se funden nuestra reflexión sobre lo que hemos visto y la vida propia que la historia cobra en nosotros/as.

Algunas preguntas...

...antes de la película

- Sobre el sufrimiento: ¿Qué es lo que nos hace sufrir? ¿Sufrir por las personas que queremos merece la pena?
- Sobre el miedo: ¿A qué tenemos miedo? ¿Cómo nos enfrentamos a él?
- Sobre la empatía: A veces no podemos hacer gran cosa para ayudar a los demás. Eso, ¿nos bloquea? ¿Nuestra actitud es la de ayudar a pesar de todo?

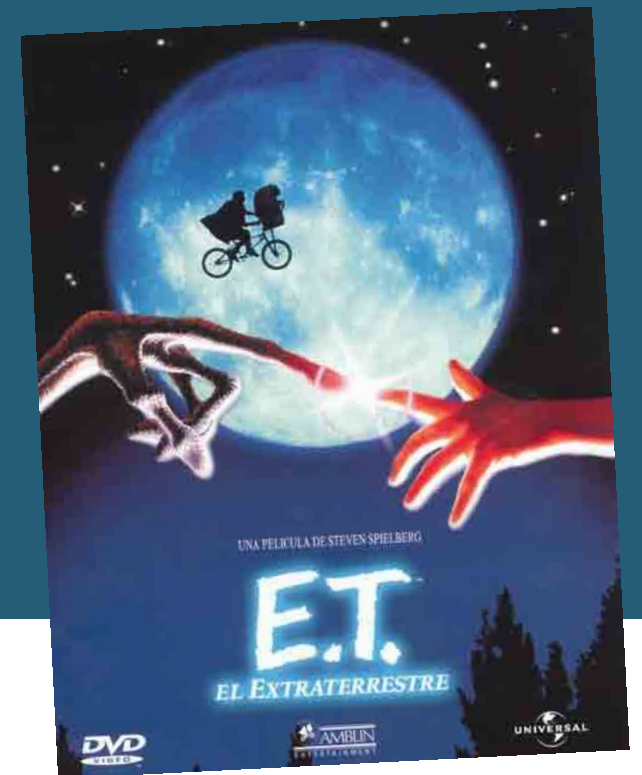
...después de la película

- ¿Cómo es la vida de Elliot? ¿Qué le caracteriza? ¿Qué tienen E.T. y Elliot en común?
- ¿Cómo es la amistad entre Elliot y E.T.? ¿Qué hacen el uno por el otro?
- ¿Ha sido bueno para Elliot conocer a E.T.? ¿Por qué? ¿Cambia algo en su vida? ¿Cómo? ¿Qué es lo que aprende?

Con la colaboración de Itxasne Etxeberria.

zeurekin eta besteekin bizitzeko zinema

E.T.



E.T.

Ficha técnica

TÍTULO ORIGINAL: E.T. The Extra-Terrestrial.

AÑO: 1982.

DURACIÓN: 115 min.

PAÍS: EE.UU.

DIRECCIÓN: Steven Spielberg.

REPARTO: Henry Thomas, Peter Coyote, Drew Barrymore, Dee Wallace-Stone, Robert Mac-Noughton, K.C. Martel, Sean Frye, C. Thomas Howell, Erika Eleniak, Michael Patrick Bilon.

PRODUCCIÓN: Universal Pictures.

Sinopsis

Un pequeño visitante de otro planeta se queda en la Tierra cuando su nave se marcha olvidándose de él. Tiene miedo. Está completamente sólo. Está a 3.000.000 de años luz de su casa. Aquí se hará amigo de un niño, que lo esconde y lo protege en su casa. Juntos intentarán encontrar la forma de que el pequeño extraterrestre regrese a su planeta, antes de que los científicos y la policía de la Tierra lo encuentren.

Baketik Arantzazuko Bake zentroko bideoteka

Baketik-ek geurekin eta besteekin etikoki bizitzearekin zerikusia duten filmen eta dokumentalen bideoteka bat sortu du. Helburu hezigarria dauka soilik, ez komertziala. Baketik-ek doan uzten dizkie pelikulak eskatzen dituztenei: ikastetxeak, aisialdi taldeak, parrokiak, GKEak, mota guztietako elkarteak, familiak, lagun taldeak... Pelikula bakoitzak hau bezalako gida didaktiko bat darama. Edukiari buruzko azterketa eta gogoeta erraztea du xede. Gida bakoitzean pelikula ikusi duen Baketik-eko kolaboratzaile batek bi atal egin ditu: «gaia» eta «galderak pelikula ikusi aurretik eta ondoren». Hau da pertsona honek pelikula ikusteko egiten digun iradokizuna. Nahi izanez gero, zeuk ere parte har dezakezu gustatu zaizkizun zenbait pelikulen iritziak bidalita. (Informazio gehiago www.baketik.org webgunean)

Gaiak

Enpatia, sufrimendua eta laguntasuna

Enpatia. Besteek kezkatzeko eta arduratzeko gai egiten gaituen enpatia eta haren ahalmenei eraldatzailea deskribatzen ditu pelikulak.

Sufrimendua. Pelikulak bizitzan komuna zaigun esperientzia gisa erakusten du sufrimendua; esperientzia horrek besteen sufrimenduarenganako sentsibilitatea garatuarazi dezake.

Laguntasuna. Konpromisoa oinarrian duen laguntasun-istorioa erakusten du pelikulak, besteari ahalik eta on handiena egiten saiatzeko norberaren bizitza korapilatzen duen horietakoa.

Filma ikusteko eta entzuteko iradokizunak

Pelikula bat modu askotara ikus eta entzun daiteke. Erreferentzi puntu batzuk eskaintzen ditugu. Zehazki pelikula modu honetara ikustea eta entzutea iradokitzen dizugu:

- ...barrura begira. Gutako bakoitzari esanguratsu egiten zaigun horri buruz eta gure bizitzan bertan sorrarazten dizkigun galderei buruz hausnartu. Helburua ez da betirako erantzunak aurkitzea, uzten dizkigun arastoei erreparatzea baizik.
- ...kanpora begira. Taldean edota familian elkarrizketa sustatu. Kontua ez da ondorioetara iristea. Hauteman eta sentitu duguna konpartitzea, eta besteen hautemate ezberdina entzuten eta ulertzen saiatzea da.
- ...ez bakarrik arrazoiarekin, baita bihotzarekin ere. Une batez aurreiritzi ideologikoak eta edo aurrez ditugun ideiak albo batera utzi, pelikulak kontatzen digun horren harira, sentimenduek hitz egin dezaten.
- ...eta denbora baten buruan, berriz ere pentsatu. Adi erreparatu egun batzuen ostean pelikulak utzitako arastoari. Arrasto hori ikusi dugunari buruzko hausnarketak eta istorioak gudan hartu duen biziak sortutako inpresioa da.

Zenbait galdera...

- ...pelikula ikusi aurretik
 - Sufrimenduari buruz: Zerk sufriarazten digu? Merezi al du maite ditugun lagunengatik sufritzea?
 - Beldurrari buruz: Zeri diogu beldurra? Nola egiten diogu aurre beldurrari?
 - Enpatiari buruz: Batzuetan ezin izaten dugu gehiegi egin besteei laguntzeko. Horrek blokeatzen gaitu? Geure jarrera laguntzearena da, guztiaren gainetik?
- ...pelikula ikusi ondoren
 - Nolakoa da Ellioten bizitza? Zein da bere ezaugarria? Zer dute komunean E.T.-k eta Elliotek?
 - Nolakoa da Ellioten eta E.T.-ren arteko laguntasuna? Zer egiten dute batak bestearengatik?
 - Elliotentzat ona izan al da E.T. ezagutzea? Zergatik? Zerbait aldatu da bere bizitzan? Nola? Zer da ikasi duena?

Itxasne Etxeberriaren laguntzarekin.

E.T.

Fitxa teknikoa

JATORRIZKO IZENBURUA: E.T. The Extra-Terrestrial.

URTEA: 1982.

IRAUPENA: 115 min.

HERRIALDEA: AEB.

ZUZENDARIA: Steven Spielberg.

AKTORE-ZERRENDA: Henry Thomas, Peter Coyote, Drew Barrymore, Dee Wallace-Stone, Robert Mac-Noughton, K.C. Martel, Sean Frye, C. Thomas Howell, Erika Eleniak, Michael Patrick Bilon.

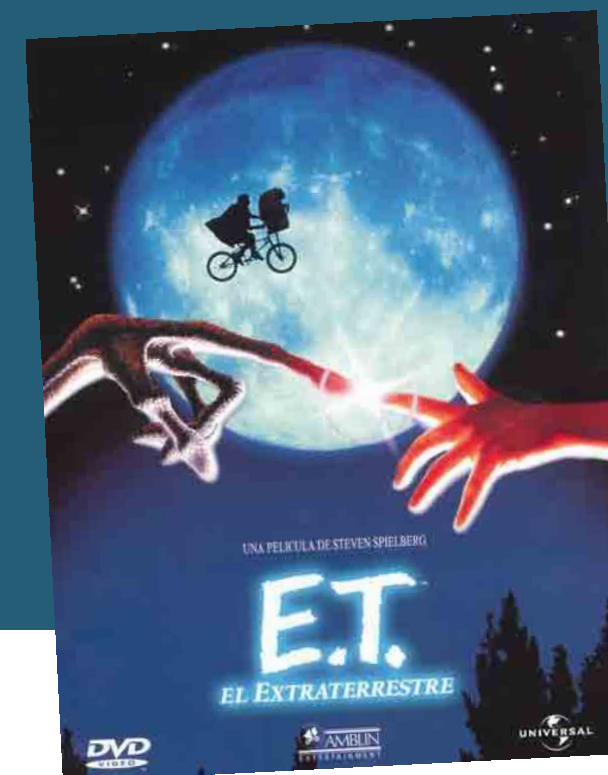
EKOIZPEN-ETXEA: Universal Pictures.

Sinopsia

Beste planeta batetik etorritako bisitari txikia Lurrean utziko du ahaztuta hona ekarri duen espazio-ontziak. Beldur da. Bakar-bakarrik dago. Bere etxea 3.000.000 argi-urtera dago. Mutiko baten laguna egingo da, eta hark bere etxean ezkatutako eta babestuko du. Elkarrekin estralurtarra berriz ere bere planetara itzuli dadin saiatuko dira, Lurreko zientzialariek eta poliziek aurkitu aurretik.

Cine para vivir y convivir

E.T.



baketik

Bake zentroa. Gatazken lantze-etikoa

Centro por la paz
Elaboración ética
de conflictos

943-251005

www.baketik.org



baketik

Bake zentroa. Gatazken lantze-etikoa

Centro por la paz
Elaboración ética
de conflictos

arantzazu