Videoteca de Baketik, el Centro por la paz de Arantzazu

Baketik ha creado una videoteca de películas y documentales cuyo contenido tiene relación con la lucha por vivir y convivir éticamente. Su objetivo es exclusivamente educativo y no comercial. Baketik presta gratuitamente estas películas a quien lo solicite: centros educativos, grupos de tiempo libre, parroquias, ONGs, asociaciones de todo tipo, familias, cuadrillas de amigos/as… Cada película va acompañada de una breve guía didáctica como ésta. Su finalidad es facilitar el análisis y la reflexión sobre su contenido. En cada una de estas guías un/a colaborador/a de Baketik que ha visto la película ha elaborado dos de sus apartados: «temática» y las «preguntas antes y después de su visionado». Es la sugerencia que nos hace esta persona para ver esta película. Si quieres tú también puedes colaborar enviándonos tus opiniones sobre películas que te hayan gustado. (Más información en www.baketik.org)

El gran dictador

Ficha técnica

TITULO ORIGINAL: The great dictator.

AÑO: 1940.

DURACIÓN: 129 min.

PAÍS: USA.

DIRECCIÓN: Charles Chaplin.

REPARTO: Charles Chaplin, Paulette Goddard, Reginald Gardiner, Billy Gilbert, Maurice Moscovich.

PRODUCCIÓN: United Artists.

Sinopsis

EE.UU. no había entrado todavía en la II Guerra Mundial, cuando Chaplin dirigió El gran dictador, interpretando un doble papel, como el dictador Hynkel y un humilde judío que ignora que otra persona físicamente igual se ha erigido dictador del país. Chaplin retrata con su original ironía la ascensión al poder del régimen fascista, con escenas conmovedoras de los ghettos.

Temática

Totalitarismo, libertad e intolerancia

Totalitarismo. Esta película es una sátira feroz del nazismo.

Libertad. Es una conmovedora reivindicación de la libertad, la igualdad y la democracia.

Intolerancia. Describe la persecución que sufre parte de la población por su condición religiosa.

Sugerencias para ver y escuchar la película

Una película se puede ver y escuchar de muchas maneras. Ofrecemos unos puntos de referencia. Concretamente, sugerimos ver y escuchar la película…

…hacia adentro. Reflexionar sobre lo que la película nos sugiere en primera persona y sobre las preguntas que nos plantea en nuestra propia vida. No pretendemos buscar respuestas definitivas, atendemos a las resonancias que nos deja.

…hacia fuera. Promover un coloquio sobre la película en familia o en grupo. No se trata de llegar a conclusiones. Compartimos lo que hemos sentido y percibido e intentamos escuchar y entender la percepción diferente de los otros.

…no sólo con la cabeza, también con el corazón. Se trata de dejar por un momento a un lado los prejuicios ideológicos o ideas preconcebidas para que, al hilo de lo que nos cuenta la película, puedan hablar los sentimientos.

…y después de algún tiempo repensar. Estar atentos al poso que la película deja después de unos días. Ese «poso» es una impresión en la que se funden nuestra reflexión sobre lo que hemos visto y la vida propia que la historia cobra en nosotros/as.

Algunas preguntas…

…antes de la película

·Sobre la dictadura: ¿Por qué surgen las dictaduras?

·Sobre el odio: ¿Qué lleva a una persona a odiar a otra? ¿Cómo llega a ese sentimiento?

·Sobre la esperanza: ¿Cómo se mantiene la esperanza en una situación extrema?

…después de la película

·¿Qué expresa la secuencia en la que el dictador juega con un enorme globo terráqueo?

·¿Qué significa la frase de Hanna al barbero en el tejado diciendo «mira esa estrella… es algo que Hynkel con todo su poderío nunca podrá tocar»?

·¿Qué reflexión merece el último discurso del barbero cuando se hace pasar por Hynkel el dictador?

Con la colaboración de Aintzane Ziarreta.

baketik arantzazu

Bake zentroa. Gatazken lantze etikoa

Centro por la paz Elaboración ética de conflictos

zeurekin eta besteekin bizitzeko zinema

El gran dictador

baketik arantzazu

Bake zentroa. Gatazken lantze etikoa

Centro por la paz Elaboración ética de conflictos

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA

943-251005 www.baketik.org

Baketik Arantzazuko Bake zentroko bideoteka

Baketik-ek geurekin eta besteekin etikoki bizitzearekin zerikusia duten filmen eta dokumentalen bideoteka bat sortu du. Helburu hezigarria dauka soilik, ez komertziala. Baketik-ek doan uzten dizkie pelikulak eskatzen dituztenei: ikastetxeak, aisialdi taldeak, parrokiak, GKEak, mota guztietako elkarteak, familiak, lagun taldeak… Pelikula bakoitzak hau bezalako gida didaktiko bat darama. Edukiari buruzko azterketa eta gogoeta erraztea du xede. Gida bakoitzean pelikula ikusi duen Baketik-eko kolaboratzaile batek bi atal egin ditu: «gaia» eta «galderak pelikula ikusi aurretik eta ondoren». Hau da pertsona honek pelikula ikusteko egiten digun iradokizuna. Nahi izanez gero, zeuk ere parte har dezakezu gustatu zaizkizun zenbait pelikulen iritziak bidalita. (Informazio gehiago www.baketik.org webgunean)

El gran dictador

Fitxa teknikoa

JATORRIZKO IZENBURUA: The great dictator.

URTEA: 1940.

IRAUPENA: 129 min.

HERRIALDEA: AEB.

ZUZENDARIA: Charles Chaplin.

AKTORE-ZERRENDA: Charles Chaplin, Paulette Goddard, Reginald Gardiner, Billy Gilbert, Maurice Moscovich.

EKOIZPENA: United Artists.

Sinopsia

Chaplinen «Diktatore handia» zuzendu zuenean oraindik EE.BBek oraindik ez zuten II. Gerrate Mundialean parte hartu. Bertan Chaplinen paper bikoitza antzezten du: Hynkel diktatorea eta fisikoki bera bezala pertsona bat herrialdeko diktatore lez gailendu dela ez dakien judutar xume bat. Ghettoei buruzko eszena unkigarriekin errejimen faszistaren poterearen lorpena azaltzen du Chaplinek bere betiko ironia originalarekin.

Gaia

Totalitarismoa, askatasuna eta intolerantzia

Totalitarismoa. Nazismoari buruzko satira zorrotza da pelikula hau.

Askatasuna. Askatasuna, berdintasuna eta demokraziaren aldeko aldarrikapen unkigarria da hau.

Intoleranzia. Erlijioagatik herritar zati batek jasaten duen jazarpena deskribatzen du.

Filma ikusteko eta entzuteko iradokizunak

Pelikula bat modu askotara ikus eta entzun daiteke. Erreferentzi puntu batzuk eskaintzen ditugu. Zehazki pelikula modu honetara ikusi eta entzutea iradokitzen dizugu:

…barrura begira. Lehen pertsonan esanguratsu egiten zaigun horri buruz hausnartzea, eta gure bizitzan bertan sortarazten dizkigun galderei buruz. Helburua ez da betirako erantzunak bilatzea, sortarazten dizkigun erresonantziei so egitea baizik.
…kanpora begira. Taldean edo eta familian elkarrizketa sustatu. Kontua ez da ondorioetara iristea. Hauteman eta sentitu duguna konpartitzea, eta besteen hautemate ezberdina entzuten eta ulertzen saiatzea.
…ez bakarrik buruarekin, baita bihotzarekin ere. Une batez aurreiritzi ideologikoak edo aurrez ditugun ideiak albo batera uztea, pelikulak kontatzen digun harira, sentimenduek hitz egin dezaten.
eta denbora baten buruan, berriz pentsatzea… Egun batzuetara pelikulak uzten digun arrastoari adi egon. Arrasto hori ikusi dugunari buruzko hausnarketak eta istorioak gugan hartzen duen protagonismoak bat egitearen ondorioa da.

Zenbait galdera…

…pelikula ikusi aurretik
·Diktadurari buruz: Zergatik sortzen dira diktadurak?
·Gorrotoari buruz: Zerk bultzatzen du pertsona bat beste bat gorrotatzea? Nola iristen da sentimendu hortara?
·Itzarupenari buruz: Muturreko egoera batean nola lortzen da itxaropena mantentzea?

…pelikula ikusi ondoren
·Zeradierazten du diktatorea lur-globo handi batekin jolasean ari den eszenak?
·Zer esan nahi du teilatuan Hannak bizar moztaileari esaten dion esaldi honek: «begira izar horri… nahiz eta ahal handia izan, Hynkelek sekula ikutu ezin izango duen gauza bat da»?
·Hynkel diktatorearen plantak egiten dituenean, bizar moztailearen diskurtsuak zein hausnarketa merezi du?

Aintzane Ziarretaren laguntzarekin.

baketik arantzazu
Bake zentroa. Gatazken lantze etikoa
Centro por la paz Elaboración ética de conflictos

Cine para **vivir y convivir**

El gran dictador

baketik arantzazu
Bake zentroa. Gatazken lantze etikoa
Centro por la paz Elaboración ética de conflictos

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
KULTURA SAILA
Gazteria eta Gizarte Ekintzarako Zuzendaritza
DEPARTAMENTO DE CULTURA
Dirección de Juventud y Acción Comunitaria

943-251005 www.baketik.org