

ANTZERKI FORUMA

GAIK ETA PROIEKTUAK

GUKA, ESKOLAN BALIO ETIKOAK SUSTATZEKO ANTZERKI FORUMA

Hamar urteko ibilbidearekin, proiektu hau Baketiken egitasmo nagusietako bat da. 640 ikastetxe eta 26.000 ikasle baino gehiagok gozatu dute lantegi honetaz 2007an abian jarri zenetik, eskolan jarrera biolento eta arrazistak saihesteko programa zabal batean.

Baketiken metodologia atzerki-forum saioetan egindako lanean oinarritzen da, baina eskola bakoitzean egingo den lana, ikastetxe bakoitzaren beharretara egokitzen da. Ez da aukera bakar bat proposatzen, ibilbide bat baizik, eta ikastetxe bakoitzak erabakiko du ibilbide horretan zehar jaso nahi duen laguntza maila. Proposamen modular bat da, intentsitatean hazten doana, hiru mailatan antolatuta:

- Oinarritzko proiektua: antzerki-forum saio bat eta ikasleentzako lantegia.
- Proiektu aurreratua: aurrekoaz gain, ikasle eta irakasleentzako jarraipen lantegiak.
- Inplikazio altuko proiektua: aurrekoaz gain, familiekin lan-saioak.

KULTURARTEKO BIZIKIDETZAN BALIO ETIKOAK BULTZATZEKO ANTZERKI FORUMA

2008an martxan jarritako proiektua da, eta bere helburua da ikasleek desberdinen arteko bizikidetzan errespeta eta berdintasunak duten balioa ulertaraztea, migratzaileen inguruko estereotipoak modu kritikoan identifikatuz eta gizatasun ukapenezko eraginak mugatzeko alternatibak ikusaraziz. Era berean, gune bat eskaini nahi da, ikasleek pertsona immigranteen aurkako jarreraren aurrean beste hainbat aukera esplora ditzaten.

SARAREN ISTORIAO:

eskola-jazarpena eta indarkeria prebenitzeko antzerki-foruma. Ekimen honek berez sortzen duen interesaren aurrean eta gai hauei buruz euskal gizartean eta eskola-komunitatean dagoen kezka aurrean, Ba ketik-ek lehen programa honekin ekin zion bideari 2007an.

BIDE-SEGURTASUNA SUSTATZEKO ANTZERKI FORUMA

'Norabide guztiak - Un cambio de sentido' lanaren helburua da gazteek bide-segurtasunarekin bateragarri diren jarrera eta ohiturak har ditzaten. 2012an abiatu zen proiektua, Eusko Jaurlaritzako Trafiko Zuzendaritzaren eta hainbat enpresen eskutik, eta orduan 6.000 ikasle baino gehiago hartu dute parte.

ATZERA BUELTARIK GABE:

Eusko Jaurlaritzako Trafiko Sailarekin lankidetzan egindako programa honek aukera ematen du errepidean laguntza ez emateari, presio sozialaren aurrean erabakiak hartzeari eta bizitza eta errepidearekin lotutako zeregin anitzi buruzko hainbat ikuspegi zabaltzeko. Helduentzako hezkuntza-zentroetarako (HHI) da.

FATIAREN AHOTSA:

Saharako errefuxiatu-eremuetako emakumeekin eta Mundubat GKEarekin lankidetzan egindako antzerki-forum eta kultura-bitartekaritzako proiektu bat da. Gazteen parte-hartzea sustatzea eta haien ekintza bultzatzea du helburu, Tindoufeko errefuxiatu-eremuetan haurrak eta gazteak bizi diren gizarte-urrakortasunaren egoeraren, eta, batez ere, elikatze-eskubidearen aurrean.

BIZIKIDETZAREN ADISKIDETZA BULTZATZEKO ANTZERKI FORUMA

Donostia 2016 Fundazioaren eta Baketiken elkarlanetik sortzen da 'Eta hik zer?' lana, Euskal Herrian bizikidetzaren adiskidetzaren bultzatzeko proposamena. Prozesua luzea izango dela jakinik eta iraganeko, oraingo eta etorkizuneko galderei erantzun beharko diren premisa abiapuntu izanik, lantegia garatzeko balio duen antzez-lana hiru galdera hauetan oinarritzen da: zer gertatu da eta zergatik? Zer egin dezakegu orain? Eta zer egin behar dugu etorkizunean berriro errepikatu ez dadin? Obra hau 16 urtetik gorakoentzat da. 2015 eta 2016 urteetan zehar ia 100 saio egin dira eta 2.000 lagun inguruk hartu du parte.